

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ХАНТЫ – МАНСКИЙ ОКРУГ – ЮГРА
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребёнка - ребёнка - детский сад
г. Покачи**

Принята на заседании
Педагогического совета
от «26» апреля 2016 г.

Утверждаю
Директор МАДОУ ЦРР – д/с
Шкрадюк Т. В.
Приказ от «31» августа 2016 г. № 106 - ОД

**Рабочая программа образовательной деятельности
в подготовительной группе общеразвивающей направленности
«Ромашка» на 2016–2017 учебный год**

Составители:
Гаджиалиева М. М., воспитатель
Черткова А. В., воспитатель

г.Покачи 2016г.

Структура программы

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи рабочей Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы организации образовательного процесса	3
1.1.3	Характеристики особенностей развития воспитанников	3
1.1.3.1	Географическое месторасположение	4
1.1.3.2	Национально-культурная среда	4
1.1.3.3	Характеристика особенностей контингента воспитанников	4-5
1.1.3.4	Особенности осуществления образовательного процесса	5
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей Программы	6
1.2.3	Педагогическая диагностика	7-14
2	Содержательный раздел	14
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников	14
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14-19
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19-24
2.1.3.	Образовательная область «Развитие речи»	24-27
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27-32
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	32-35
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35-40
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	40-41
2.4	Способы направления и поддержки детской инициативы	41-42
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	42-45
2.6	Иные характеристики содержания программы	45
3	Организационный раздел	45
3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45-50
3.2	Организация режима пребывания воспитанников в дошкольном учреждении	50-52
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе	52-53
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	53-57

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности на 2016–2017 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка – детский сад (далее ООП МАДОУ ЦРР – детский сад) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет, требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Данная программа определяет специфику организации образовательной деятельности в группе, цели и задачи, содержание, формы образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Срок реализации программы: 2016-2017 учебный год.

Реализуемая программа строится на принципе личносно – развивающего гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.1. Цель, задачи, принципы рабочей Программы

Цель программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ООП ДО.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: климатические особенности; национально-культурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Дошкольное образовательное учреждение находится на территории города Покачи, входящего в состав Ханты-Мансийского автономного округа – Югра. Округ занимает центральную часть Западно-Сибирской равнины, являясь одновременно и центральным регионом Уральского федерального округа.

В данных климатических условиях задача сохранения и укрепления здоровья, полноценного физического развития детей является особенно актуальной.

Исходя из климатических особенностей региона режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь - май) и теплый период (июнь-август).

При планировании режима дня образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, один раз в неделю на открытом воздухе. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика и т.д.

Демографические особенности

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных 86%, из неполных 14% и многодетных 38% семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 51% и средним профессиональным 49% образованием.

Национально-культурная среда

Программой предусматривается реализация части, формируемой участниками образовательных отношений, через духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей, приобщение детей к культурно-историческим ценностям страны (макросоциума); народа, региона, города (мезосоциума); детского сада, семьи (микросоциума); ознакомление детей с русской культурой и с национальными традициями региона (коренных народов Севера – ханты и манси).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ханты-Мансийского округа и города Покачи.

Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, встречи с интересными людьми, чтение потешек, припевок, сказок, рассматривание иллюстраций.

Характеристика особенностей контингента воспитанников

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6 – 7 (8) лет (подготовительная группа)		
<i>Ключ возраста.</i> В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. - Высокого уровня развития достигает речь. Ребенок, верно, выделяет ударные слоги, изменяет слова по падежам, правильно образует сложные грамматические формы существительных, прилагательных и глаголов, согласует слова в предложении. - Развитие мышления определяется доминированием	- Игровая деятельность достигает максимального развития. В ней обнаруживаются все структурные компоненты (роль, игровые действия, ролевое взаимодействие и т.д.) - Происходит формирование мотивации к учебной деятельности. - Совершенствование изобразительной деятельности детей. - Развитие конструктивной деятельности в этом возрасте проявляется в наличии сложных умений.	Подготовительная группа «Ромашка»: 21 ребенка, из них 8 девочек, 13 мальчиков. <i>Группы здоровья:</i> I – 5, II – 13, III – 3 Воспитанники группы инициативны и самостоятельны в разных видах деятельности, способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Они положительно относятся к труду, другим людям и к самим себе, обладают

<p>наглядно-образного мышления и переходом к словесно-логическому.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Важным показателем развития является готовность к школьному обучению. Ребенок хочет заниматься чем-то важным, настоящим, социально-ценным и стать социально-значимой фигурой. - Высокий уровень, восприятия, памяти воображения и мышления. - Происходит развитие самосознания ребенка. 		<p>чувством собственного достоинства, активно участвуют в совместных играх. Большинство детей способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, умеют подчиняться разным правилам и социальным нормам. Воспитанники достаточно хорошо владеют устной речью, рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии. У всех развита крупная и мелкая моторика, они подвижны, выносливы, владеют основными движениями. Дети любознательны, интересуются причинно – следственными связями, склонны наблюдать и экспериментировать. Они имеют начальные представления о себе, о природном и социальном мире, в котором живут, обладают элементарными знаниями из области математики, живой природы, истории, знакомы с произведениями детской литературы. Воспитанники способны к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
--	--	---

1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс строится с опорой на зону ближайшего развития каждого ребенка и носит развивающий характер. Высокое качество результатов образовательного процесса по формированию ключевых компетенций дошкольников обеспечивают *внедрение в процесс обучения и образования различных развивающих методик и технологий*

Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Модель организации образовательного процесса в группе

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Содержание образования определяется учебным планом

Содержание совместной деятельности взрослых и детей определено в **Перспективном комплексно - тематическом планировании образовательной деятельности (Приложение 1)**

Развитие детей в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется интегративно, системно, во всех видах детской деятельности, посредством дополнения и расширения содержания образовательных областей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования являются:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится

оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в мае.

Индивидуальная динамика и перспективы развития каждого ребенка фиксируются в карте детского развития.

Основными методами диагностики детей является:

- целенаправленное наблюдение за детьми в ходе проведения активных занятий (в игре, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности);
- анализ продуктов детской деятельности;
- беседа с родителями (законными представителями).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

К семилетнему возрасту при успешном освоении программы, может быть, достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям:

Задачи ООП	Критерии
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики</p>	<p>Четко выполняет основные движения: (строится и перестраивается во время движения; сохраняет динамическое и статическое равновесие в сложных условиях; сохраняет заданные скорость и ритм бега; выполняет сложные прыжки; метает в цель; передвигается по скамейке; подтягиваясь разными способами; лазает по наклонной и вертикальной лестнице; отбивает, передает, подбрасывает мяч разными способами), как знакомые, так и новые, по показу и инструкции</p>
	<p>Четко и координировано выполняет мелкомоторные движения (срисовывает, пишет, вырезает предметы или их части из бумаги, застегивает и расстегивает пуговицы, шнурует обувь, завязывает бант и т.д.)</p>
	<p>Уверенно дифференцирует правую и левую руку; последовательно сложные движения при выполнении по образцу, словесной инструкции, плану</p>
	<p>Физические качества сформированы (быстро, ловко</p>

	выполняет движения, сохраняет выносливость).
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Сформированы начальные представления о некоторых видах спорта
	Сформирован устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивными упражнениями, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности
	Стремится к участию в коллективных играх и соревнованиях со сверстниками. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей)
Овладение подвижными играми с правилами	Проявляет интерес к подвижным играм. Владеет разными формами и видами игры, различает условия и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
	Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать новые правила, умеет договариваться о новых общих правилах.
Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере	Сформирована потребность в двигательной активности (<i>испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством</i>)
	Двигательные качества сформированы, контролирует качество выполнения движения, адекватно оценивает свои движения с точки зрения точности и правильности, оценивает свои двигательные качества и мотивирует оценку
Становлений ценностей здорового образа жизни	Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде)
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации	Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.
	Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.
	Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию,

	рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.
Формирование познавательных действий, становление сознания	<p>Сформированы элементарные математические представления: выделяет основные части групп и предметов, признаки различия и сходства, считает в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; отвечает на вопрос: "Сколько? Который по счету?"; сравнивает рядом стоящие числа, различает формы предметов; ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.); пользуется знаковыми обозначениями умеет определять временные отношения: части суток, дни недели, месяца).</p> <p>Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Умеет анализировать образец постройки может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, создаёт постройки по рисунку, умеет работать коллективно.</p> <p>Планирует разные виды умственной деятельности, например наблюдение для получения информации; самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и пр., развернуто отражает в речи впечатления, выводы, самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий.</p>
Развитие воображения и творческой активности	<p>Проявление творческого воображения, фантазии в передаче игровых образов (умение самостоятельно выбирать способы действий: походку, жест, мимику, движения).</p> <p>Использует новые способы работы со знакомыми материалами; творчески применяет усвоенные способы в разных видах деятельности; оригинально соединяет в одной работе разные материалы.</p>
Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля	<p>Знает свое имя, фамилию, отчество, домашний адрес, телефон, дату рождения. Особенности своего организма и назначение органов чувств и частей тела, их строение, условия их нормального функционирования, способы бережного отношения к ним.</p> <p>Процесс возрастного развития человека; имена и отчества родителей, занятия и профессии родственников. Некоторые традиции своей семьи. Приемы поддержания родственных связей: переписка, поздравления, совместные дела и пр.</p> <p>Важные события, происходящие в городе и стране. Достопримечательности своего города. Флаг, герб, гимн России. Государственные праздники и памятные даты, факты истории, их происхождения, традиции празднования. События героической истории Российской армии.</p> <p>Факты истории Земли. Различия и сходства живущих на Земле народов. Многообразие народов мира, некоторые национальные традиции, национальные костюмы, занятия и связь их с историческими событиями. Общие для всех народов ценностные ориентиры (уважение к своей</p>

	культуре, охрана природы, стремление к миру и т. д.).
	Разнообразные причины происходящих в природе изменений. Связь человека и природы. Приспособление человека к сезонным изменениям. Значение природной среды для человека. Усилия человека по сохранению целостности экосистем.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Овладение речью как средством общения и культуры	Владеет достаточным словарным запасом, свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.
Обогащение активного словаря	Употребляет в речи синонимы, антонимы, обобщающие слова, сложные предложения.
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Принимает участие в групповой беседе; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, подробно отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя свои знания, опыт; адекватно отбирает и использует лексические средства; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно
	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет рассказ о предмете, по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из личного опыта.
Развитие речевого творчества	Сочиняет сказки, придумывает конец сказки или рассказа
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Определяет местоположение звука в слове, выделяет ударный звук, выразительно читает стихотворение.
Знакомство с книжной культурой	Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы, знает наизусть 2-3 стихотворения, считалки, загадки. Называет двух - трех авторов.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности	Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств	Знает и использует критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализирует произведения, высказывает свои эмоционально-эстетические суждения и аргументирует их; адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Усвоение норм и ценностей	Умеет правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Знает и соблюдает правила поведения в обществе.
	Проявляет элементарные правила вежливости.
	Поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также

	избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком).
Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками	Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и незнакомыми людьми с помощью речевых и неречевых средств общения; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения; обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой, выражает содержание общения различными способами.
	Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми
Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции	Самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с людьми с учетом их эмоционального и физического состояния; определяет влияние своих поступков на состояние других людей, анализирует вместе со взрослым и самостоятельно разные ситуации общения, делает выводы.
	Вступает в процесс общения на основе восприятия и анализа особенностей партнеров по общению и ситуации общения; самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
	Инициативен в разных видах деятельности; ставит цели самостоятельно, развернуто отражает цели в речи, планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.
	Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, в деятельности и общении учитывает эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Сформированность ценностного отношения к труду, навыков трудовой деятельности, положительного отношения к труду, первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами)
Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Сформированы элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения; умеет осознанно относиться к необходимости выполнения этих правил
	Знает опасные для жизнедеятельности предметы и

	ситуации, предметы, требующие осторожного обращения; опасные ситуации контактов с чужими людьми. Правила поведения в экстремальных ситуациях.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Становление эстетического отношения к окружающему миру	<p>Эмоционально реагирует на произведения искусства, мир природы.</p> <p>Имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.</p>
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Сформированы представления о разнообразных жанрах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное и народное искусство), музыкальных и литературных произведениях, их отличительных особенностях; авторах и названиях отдельных произведений искусства и детской литературы; о произведениях народного искусства, в том числе и регионального, их особенности, характерные детали, историю создания.
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	<p>Знает и использует критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализирует произведения, высказывает свои эмоционально-эстетические суждения и аргументирует их; адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях</p> <p>Определяет жанр музыкального произведения (марш, песня, танец).</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>Различает части музыкального произведения.</p> <p>Может петь песни в удобном диапазоне.</p> <p>Различает жанры литературных произведений (сказки, рассказы, стихи, считалки, потешки, загадки, пословицы)</p>
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; дает эмоциональную оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей, понимает внутренний смысл произведения, выражает интерес к душевным переживаниям героев.
Реализация самостоятельной творческой деятельности	<p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и инструменты.</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям</p> <p>Знает направления народного творчества, использует их элементы в театрализованной деятельности.</p>

Планируемые результаты освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена в образовательной программе приоритетными направлениями образовательной деятельности дошкольного учреждения: физкультурно-оздоровительным, художественно-эстетическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым.

Мониторинг **вариативного аспекта** позволяет отследить общий уровень освоения детьми социальных знаний, знаний о нравственности, о главных жизненных ценностях человека и общества, о культуре и традициях родного народа.

- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выразить свое мнение, договариваться, приходиться к согласию и т.д.);
 - первоначальное освоение системы социокультурных категорий и ценностей;
 - развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);
 - развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
 - развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.			
Задачи социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО			
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

	взрослых		
Основные направления работы по социально – коммуникативному развитию			
Развитие игровой деятельности детей	Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Трудовое воспитание	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Принципы			
принцип комплексности	принцип интеграции	принцип субъектности	принцип гуманизации
принцип сотрудничества и сотворчества	принцип системности	принцип преемственности	принцип индивидуализации и дифференциации
Психолого - педагогические условия решения задач			
<i>Фасилитирующее (облегчающее ребенку духовно-нравственное саморазвитие) взаимодействие, общение и сотрудничество между взрослыми и детьми, способствующее</i>			
развитию интересов и возможностей каждого ребёнка, с учетом его индивидуально-личностных особенностей и социальной ситуации его развития	формированию и поддержке положительной самооценки детей, их уверенности в собственных способностях и возможностях	поддержке инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности	развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности
<i>Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивающей</i>			
возможность выбора детьми видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалов для игры и продуктивной деятельности	гибкое зонирование помещения, позволяющее детям по своему желанию заниматься разными видами деятельности	обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами с целью развития любознательности и познавательной активности	представление различной информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях
			своевременное изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей и зоны ближайшего развития
<i>Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, взаимодействие с ними – с целью выработки единой системы психологической поддержки и требований к ребенку в семье и в дошкольном учреждении, вовлечение семей</i>			

непосредственно в образовательную деятельность.

Формы и методы работы с воспитанниками

Моделирование образовательных ситуаций; поисково-исследовательская и познавательная деятельность	игровая деятельность; трудовая деятельность	художественное чтение; рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям; обсуждение; инсценирование и драматизация фрагментов народных сказок	Элементы арт-технологий в продуктивной деятельности; использование мультимедийных технологий
---	--	--	---

Содержание образовательной работы с детьми 6 - 7 лет

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули /культурные практики

Содержание образовательной деятельности

Содержание общения с детьми

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему устраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. **Игры-экспериментирования.** Способствовать быстрой мобилизации в процессе решения возникающих в игре задач (игровых, познавательных, практических), формировать

новые знания благодаря действиям с предметами, материалами и игрушками, а также создавать условия для взаимообучения участников игры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Режиссерские игры. Поддерживать интерес к индивидуальным и совместным режиссерским играм, обучать согласовывать свои действия с действиями сверстников, обращать внимание на выразительность речи, поощрять и стимулировать стремление создавать обстановку для той или иной режиссерской игры (оформить игровое поле, использовать игрушки-заместители или полифункциональный игровой материал, создавать самодельные игрушки в продуктивных видах деятельности). В играх-фантазиях поддерживать интерес к совместному фантазированию, поощрять инициативу в предложении темы, сюжета, развертывании сюжета в воображаемом речевом плане, а также в дополнении замыслов.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Развитие коммуникативных умений

Формирование культуры безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать

знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Знакомство с трудом взрослых

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Расширение опыта самообслуживания

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать столы. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по

предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). **Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Перспективное планирование образовательной деятельности **по социально - коммуникативному развитию** представлено в *Перспективном комплексно-тематическом планировании образовательного процесса (приложение 1)* и корректируется календарным планом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».

Для полной реализации задач по социально - коммуникативному развитию детей адаптирована и дополнена система работы по формированию устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны, созданию эмоционально-положительной основы для развития духовно-нравственных чувств.

Задачи:

- способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
- стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, прибауток, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

Основная цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие		
Задачи познавательного развития в ФГОС ДО		
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.		
Основные направления работы по познавательному развитию		
Сенсорное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
Формы и методы работы с воспитанниками		
- Сенсорные праздники на основе народного	-Элементарный анализ; сравнение по контрасту и	- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);

календаря	<p>подобию, сходству;</p> <ul style="list-style-type: none"> - группировка и классификация моделирование и конструирование; - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; - театрализация с математическим содержанием 	<ul style="list-style-type: none"> - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - познавательные эвристические беседы наблюдения; - опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); - поисковая деятельность
<p>Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Индивидуальные беседы; Самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>		
Психолого-педагогические условия интеллектуального развития детей		
Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка	Использование разнообразного дидактического наглядного материала	Организация разнообразных форм взаимодействия, в том числе личностно-ориентированное
Формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе самостоятельной деятельности	Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий	Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп
Организация речевого общения детей	Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами	Фиксация успеха, достигнутого ребенком

Содержание образовательной работы с детьми 6-7 лет

Образовательные модули /культурные практики

Формирование элементарных математических представлений

Содержание образовательной деятельности

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной

основе). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник; из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. **Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории, располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем, правом нижнем углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). **Ориентировка во времени.** Дать детям

элементарные представления о времени: его периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Сенсорное развитие

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы

обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). **Ознакомление с социальным миром.** Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). **Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних,

зимующих и перелетных птиц; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию проводится по двум модулям (направлениям): формирование элементарных математических представлений - 1 раз в неделю и 1 раз в неделю по познавательно-конструктивной деятельности.

Перспективное планирование образовательной деятельности по познавательному развитию в подготовительной группе представлено в **приложении 2** к Программе и корректируется календарным планом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное содержание вариативного компонента Программы ориентировано на эмоциональный отклик ребёнка, побуждает его к социально значимому действию, формирует систему отношений ребёнка к миру и способствует формированию у детей:

- первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- о малой родине и Отечестве;
- о социокультурных ценностях нашего народа;
- об отечественных традициях и праздниках.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Речевое развитие тесно связано с развитием мышления и является основой для умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Основная работа по речевому развитию – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Основная цель: становление начальной коммуникативной компетенции ребенка			
Задачи речевого развития в ФГОС ДО			
Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого Творчества
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	
Основные направления работы по развитию речи			
Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)	Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)	Воспитание любви и интереса к художественному слову	
Формирование навыков речевого общения (форм диалога и монолога).	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове)	Формирование фонетического, лексического, грамматического компонентов.	
Принципы развития речи			
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного, и речевого развития	Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики	
Методы работы по развитию речи			
<i>Наглядные:</i> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин,	<i>Словесные:</i> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал	<i>Практические:</i> - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры	

рассказывание по игрушкам			
Формы работы по развитию речи		Средства развития речи	
<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная ситуация; - сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению; - ситуации общения; - литературно-музыкальные праздники; - фольклорные ярмарки; - игры-драматизации, разные виды театров; - агитбригада, социальные акции; - речевые газеты, книги самоделки; - интерактивные речевые стенды; - календарь событий 		<ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей; - культурная языковая среда; - обучение родной речи на занятиях; - художественная литература; - изобразительное искусство, музыка, театр; - занятия по другим разделам программы 	

Содержание образовательной работы с детьми 6-7 лет

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули /культурные практики

Содержание образовательной деятельности

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. **Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. **Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что и др.). **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными

собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие».

Реализация содержания образовательных областей осуществляется посредством интегративной модели, предполагающей интеграцию содержания образования с целью решения задач основной и вариативной части Программы.

Программа предполагает проведение регламентированной образовательной деятельности по речевому развитию 1 раз в неделю и 1 раз в неделю по обучению грамоте, а так же ежедневно в ходе режимных моментов.

Перспективное планирование образовательной деятельности по речевому развитию в подготовительной группе представлено в *приложении 3* Программе и корректируется календарным планом.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.)

является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Основная цель: развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы		
Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО		
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Восприятие музыки, художественной литературы и фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)	
Направления художественно - эстетического развития		
Изобразительная деятельность	Музыкальное восприятие	Восприятие художественной литературы
Методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий		
Методы художественно - эстетического развития: наглядные, словесные, практические, игровые	Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям	Методы формирования эстетического сознания (побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения)
методы организации художественной деятельности, к ним относятся метод приучения, упражнения в практических действиях: данные методы направлены на развитие эстетического восприятия и вкуса	метод стимулирования и активизации художественного творчества - к ним принято относить методы поисковых ситуаций, творческих заданий, побуждения детей к творческим проявлениям	метод схематизации или символического моделирования с помощью пиктограмм - метод позволяющий интегрировать линии развития музыкальной и речевой, художественной и речевой, коммуникативной деятельности детей
Формы организации художественно - эстетического развития	Средства художественно - эстетического развития	
- Гостиные, - детско-родительские; - творческие клубы; - творческие мастерские; - литературные, художественные и музыкальные салоны	- Эстетическое общение; - природа; - искусство; - окружающая предметная среда; - разнообразные виды игр; - разные виды труда; - физические упражнения; - праздники.	

Содержание образовательной работы с детьми 6-7 лет

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

**Образовательные модули
/культурные практики**

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства: декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Рисование

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа

существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. **Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Музыкальная деятельность Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

В подготовительной группе еженедельно проводится регламентированная образовательная деятельность: музыкальная деятельность 2 раза в неделю – музыкальным руководителем (содержание регламентированной образовательной музыкальной деятельности определяется рабочей программой специалиста); изобразительная деятельность 1 раз (по подгруппам) – педагогом дополнительного образования (содержание регламентированной образовательной музыкальной деятельности определяется рабочей программой специалиста).

Продуктивная деятельность с воспитанниками по лепке, аппликации и восприятие художественной литературы и фольклора проводится во время нерегламентированной деятельности (*совместная деятельность взрослых и детей*) воспитателями группы.

Перспективное планирование образовательной деятельности **по художественно-эстетическому развитию** в подготовительной группе представлено в *Перспективном комплексно-тематическом планировании образовательного процесса (приложение 1)* и корректируется календарным планом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

В основу содержания вариативной части заложено воспитание и развитие детей и родителей (законных представителей) путем приобщения их к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей (законных представителей) в процессе совместной деятельности.

Задачи:

- формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития;
- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- обогащение духовного мира детей через:

- эмоционально-образное развитие;
- эмоционально-чувственное развитие;
- музыкально-творческое развитие;
- культурологическое развитие.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Основная цель: охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия			
Задачи физического развития в ФГОС ДО			
Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т. ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).			
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
Направления физического развития			
Оздоровительное направление решает проблему качественного улучшения физического развития и физического состояния ребенка	Образовательное направление обеспечивает обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств	Воспитательное направление определяет органическую взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников, развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношение и самовыражение в трудовых действиях в процессе физического воспитания	
Принципы физического развития			
Дидактические: -систематичность и последовательность; - развивающее обучение; - доступность; - воспитывающее обучение; - учет индивидуальных и возрастных особенностей; -сознательность и активность ребенка; - наглядность	Специальные: - непрерывность; -последовательность наращивания тренирующих воздействий; - цикличность	Гигиенические: - сбалансированность нагрузок; - рациональность чередования деятельности и отдыха; - возрастная адекватность; - оздоровительная направленность всего образовательного процесса; - осуществление личносно и ориентированного обучения и воспитания	
Психолого-педагогические условия			

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня
Создание условий для самореализации	Учет индивидуальных особенностей и интересов	Ориентация на зону ближайшего развития
Средства физического развития		
Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
Формы физического развития		
Физкультурные занятия; занятия по плаванию; закаливающие процедуры; утренняя гимнастика	Подвижные игры; корригирующая гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения; физкультурные упражнения на прогулке	ЛФК; спортивные игры; развлечения, праздники и соревнования; ритмика; кружки, секции; музыкальные занятия; самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
Методы физического развития		
<i>Общедидактические методы:</i> наглядные, вербальные (словесные) и практические методы.	Информационно-рецептивный метод (позволяет комплексно использовать различные способы обучения)	Репродуктивный метод (воспроизведение способов деятельности).
<i>Специфические методы:</i> метод строго регламентированного упражнения; игровой; соревновательный; круговой тренировки	Метод проблемного обучения	Метод формирования (развития) творчества.

Содержание образовательной работы с детьми 6-7 лет

Образовательные модули /культурные практики

Содержание образовательной деятельности

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при

броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).

В подготовительной группе проводится регламентированная образовательная деятельность по физическому развитию инструктором по физической культуре. Одно занятие в неделю в спортивном зале, одно - на воздухе (в соответствии с погодными условиями), два в плавательном бассейне. Содержание регламентированной образовательной деятельности по физическому развитию определяется рабочей программой специалистов.

Особенность проведения регламентированной образовательной деятельности на воздухе в холодный период года состоит в повышении двигательной активности детей с целью сохранения теплового баланса (по В. Г. Фролову, Г. П. Юрко). Для этого используют как фронтальные, так и групповые методы организации занятий, производят специальный подбор игр.

Нерегламентированная образовательная деятельность (совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах) представлена в *Перспективном комплексно-тематическом планировании образовательного процесса (приложение 1)* и корректируется календарным планом, а также через организацию двигательной активности детей в течение недели

Организация двигательной активности детей 6-7 лет

Форма двигательной деятельности	Особенность организации
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в физкультурном зале, длительность 10–12 мин.
Двигательная разминка во время перерыва между периодами НОД (с преобладанием статистических поз)	Ежедневно в течение 5–7 мин.
Физкультминутка (имитационные упражнения,	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД),

общеразвивающие упражнения)	длительность 3–5 мин.
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные игры и упражнения)	Ежедневно, длительность 20–22 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	3 раза в неделю по 10 мин.
Оздоровительный бег	2 раза в неделю 3–5 мин.
Специально организованная дозированная ходьба	ежедневно на утренней и вечерней прогулках 5–7 мин.
Оздоровительно-профилактическая гимнастика (сюжетно-игровая)	3 раза в неделю, после дневного сна, длительность 7 мин.
Бассейн	2 раза в неделю, длительность 30 мин., по подгруппам
Корректирующая гимнастика после сна	Ежедневно по 3-4 мин.
Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня	
Занятие физической культурой	4 раза в неделю, одно на воздухе, длительность 30 мин
Музыкальное занятие (с элементами ритмопластики)	1 раз в неделю, длительность 30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
Физкультурно-массовые мероприятия	
Неделя здоровья	2 раза в год)
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2–3 раза в год, длительность 40–60 мин
Физкультурные и спортивные досуги	1–2 раза в месяц, длительность 30–35 мин
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
Домашние задания	Ежедневно 10 мин (определяется воспитателем)
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».

Целью реализации вариативного компонента по физическому развитию воспитанников является создание условий, обеспечивающих повышение эффективности физкультурно-оздоровительной работы, сохранению и укреплению физического и психического здоровья каждого ребенка, формирование культуры здоровья через реализацию: физкультурно-оздоровительных мероприятий, включающие утреннюю гимнастику, физминутки, подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, бодрящая гимнастика, сюжетно-ролевые игры, беседы; культурно-гигиенические навыки, приём пищи, дневной сон, закаливание.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Описание модели образовательного процесса в подготовительной группе

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР), «Познавательное развитие» (далее – ПР), «Речевое развитие» (далее – РР),

«Художественно-эстетическое развитие» (далее – ХЭР), «Физическое развитие» (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

Сквозные механизмы развития детей 6-7 лет

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
Старший дошкольный возраст (6-8 лет)	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Приоритетные виды детской деятельности (активности) в подготовительной группе

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора	РР
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	СКР
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы	ПР
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	ХЭР
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	ХЭР
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР

Формы организации детских видов деятельности (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
-------------------------	-------------------------------------	--	---

Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально - коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др. Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.).
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-

			драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.
--	--	--	--

Составные формы организации детских видов деятельности в подготовительной группе

Интерактивные праздники, развлечения, досуги, стимулирующее эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную активность детей.	Творческие мастерские «Мастерская слова» (знакомство с приемами словотворчества, их применение) «Мастерская художника» (знакомство с приемами и техниками изобразительной деятельности, их применение)	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
Детские лаборатории (основной вид деятельности – экспериментирование)	Творческие гостиные (музыкальные, литературные, галереи)	Игровые образовательные ситуации (игра-занятие)

Комплексные формы организации детских видов деятельности в подготовительной группе.

Тематический период длится от 1 до 2 недель в зависимости от масштабов темы. В завершение проводится итоговое мероприятие.

Месяц	Тема месяца	Неделя	Тема недели
Сентябрь	«Мой город - мой дом»	1.	«История и традиции детского сада»
		2.	«Моя малая родина»
		3.	«Уроки безопасности»
		4.	«Осень в городе»
Октябрь	«Красота природы»	1.	«Фруктовые приключения»

		2.	«Огородное чудо»
		3.	«Осенние хлопоты»
		4.	«Осенние хлопоты»
Ноябрь	«Край родной»	1.	«Дружат дети всей земли»
		2.	«Родная земля»
		3.	«Живая душа природы»
		4.	«Моя мама на работе и дома»
		5.	«Сказки зимнего леса»
Декабрь	«Зимняя карусель»	1.	«Сказки зимнего леса»
		2.	«Красота зимы хрустальной» <i>(поэты, художники, композиторы)</i>
		3.	«Новогодние традиции народов мира»
		4.	«Новогодние и рождественские каникулы»
Январь	«Мир человека»	1.	Новогодние и рождественские каникулы»
		2.	«Взрослые и дети»
		3.	«Здоровье – главная ценность»
		4.	«Добрый пример»
Февраль	«Родной дом. Верность родной земле»	1.	«Спорт в нашей жизни»
		2.	«Познай свой дом – начало всех путей и дорог»
		3.	«Богатыри и воины – Защитники Земли Русской»
		4.	Радовать других – радоваться самому (каникулы)
Март	«Мир культуры и искусства»	1.	«Любимый образ»
		2.	«Любимый образ»»
		3.	«Книжкины именины»
		4.	«Как сказка и пословицы учат мудрости» <i>(неделя театра)</i>
		5.	«Путешествие в историю»
Апрель	«Пробуждение природы»	1.	«Весеннее пробуждение природы»
		2.	«Земля наш общий дом»
		3-4	Мониторинг
Май	«Традиции дела»	1.	«Благодарная память»
		2.	«Благодарная память»
		3.	«Праведный труд»
		4 – 5.	«Мир путешествий»

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется *в игровой деятельности*. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это, среди прочего, «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию»

Игровая культурная практика ребенка – это основанный на его текущих и перспективных интересах и привычный для него вид самостоятельной игровой деятельности, поведения и душевного самочувствия в ней, а также складывающегося в процессе этой деятельности уникального индивидуального жизненного опыта.

Для полноценного развития в дошкольном возрасте помимо игры необходима **организация всех специфически детских видов деятельности** (принцип амплификации развития): познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность (включая трудовую), чтение детям художественной и научно-популярной литературы, полноценное общение со взрослыми, сверстниками, природой.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах, формы культурных практик	Количество образовательной деятельности в неделю
---	---

Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, игра строительно- конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы происходит через создание условий для свободного выбора детьми различных деятельностей, их участников и форм совместности, а также условий для принятия ими решений, выражения своих чувств и мыслей.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Возрастная группа	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Условия поддержки детской инициативы
6-7(8) лет	<ul style="list-style-type: none"> - научение, - расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, - информационная - познавательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку

		<p>реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
--	--	---

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа требует установления новых взаимоотношений взрослых с детьми на основе лично-ориентированной модели воспитания, предполагает использование новых форм и методов. Не только воспитатели, но и родители (законные представители) включаются в развивающую образовательную работу с воспитанниками.

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Блок родительских собраний	Консультационный блок	
		Консультации	Беседы
Сентябрь		«Значение режима в воспитании старшего дошкольника».	«Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».
Октябрь	«Дети и родители на школьном старте»	«Как преодолеть трудности при обучении ребенка чтению»	Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни.
Ноябрь		«Как дошкольнику подружиться с часами».	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. Соблюдение режима дня.
Декабрь		«Игры с детьми на свежем воздухе».	Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники.
Январь	«Воспитание у ребенка интерес к чтению»	«Как провести выходной день с ребёнком?».	«Грипп – болезнь грязных рук».
Февраль		«Роль папы в семье»	«Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома».
Март		« Чем опасна оттепель на улице».	Самые распространённые ошибки допускаемые при воспитании мальчиков.
Апрель	Родительское собрание в форме математического ринга с участием детей «Умники и умницы»	"Как подготовить ребенка к школе"	«Игры и упражнения на развитие логического мышления».
Май		Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».	«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».
Блок наглядной педагогической пропаганды			
Месяц	Памятки	Советы Рекомендации	

Сентябрь	Возрастные особенности детей 6-7 лет. Наблюдение осенью.	Как обучать детей ППД.
Октябрь	О пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающие положительные эмоции и ощущения.	Правила поведения родителей на детском празднике.
Ноябрь		Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома
Декабрь	О руководстве игрой ребёнка в семье. Меры пожарной безопасности в период проведения новогодних и рождественских праздников.	Рекомендации о развитии речи ребенка дома.
Январь	Внимание! Гололёд.	Рекомендации о чтении сказок детям дома.
Февраль	Девять заповедей родителям. Советы любящему папе.	Что делать с ябедами.
Март	Внимание! Сосульки.	Домашнее задание: тема «Ранняя весна».
Апрель	«Воспитание сказкой- радость встречи с книгой».	Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.
Май	Педагогический взгляд на наказания.	Рекомендации родителям будущих первоклассников.

Блок «Трудовой десант»

Месяц	Поручения Изготовление пособий, поделок	Участие в различных мероприятиях, досугах	Оформление группы
Сентябрь	Выставка рисунков и поделок « Осенний вернисаж».	Праздник день знаний	К новому учебному году
Октябрь	«Какие мы фантазёры» (поделки из овощей и фруктов)	Фольклорный праздник «Осенний вернисаж»	
Ноябрь	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.		
Декабрь	Семейный конкурс «Новогодняя игрушка».	Постройка снежной горки. Расчистка снега на участке.	Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.

Январь			
Февраль	Поделки для пап и мальчиков	Развлечение «Мы смелые ребята».	К Дню защитника Отечества.
Март	Поделки для мам и девочек.	Весенний праздник	К Дню 8 Марта
Апрель		Выпускной бал	Оформление группы к выпускному празднику.
Май	Выставка рисунков к Дню Победы.		Оформление группы ко дню Великой Отечественной войны.

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

Интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды деятельности, приёмы и методы в единую систему выступает *ведущим средством организации образовательного процесса*, ведущей формой которого становятся не занятия, а совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей.

Интегрированный подход заключается в осуществлении не только содержательных, но и формальных целей и задач воспитания и развития, а также в установлении системы следующих связей:

- компонентов содержания разных разделов программы (межвидовая интеграция) и внутри разделов программы (внутривидовая интеграция);
- во взаимодействии методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- в синтезе детских видов деятельности (деятельностная интеграция);
- в интеграции различных организационных форм взаимодействия педагогов с детьми и родителями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень программ, обеспечивающих реализацию части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

Вид образовательной программы (основная/дополнительная), наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы.
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (обязательная часть, часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
Познавательное развитие (<i>Познавательно-конструктивная деятельность</i>)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Шорыгина Т. А. «Какие звери в лесу?». Издательство ОО «Гном», 2002 г. ✓ Волочкова В. М. «Конспекты занятий в старшей группе» ЕЦ «Учитель», 2005 г. ✓ Вахрушева Л.Н. «Воспитание познавательных интересов у детей 5 -7 лет» ТЦ «Сфера», 2012 г. ✓ Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно – экспериментальной

	<p>деятельности детей 2-7 лет» Издательство «Учитель», 2015г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Тимофеева Л.О., Волохова Н.Н. «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края». Издательство «Учитель», 2015 г. ✓ Веракса Н.Е. , Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет» . Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014 г. ✓ Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014 г. ✓ Бондаренко Т.М. «Экологическое воспитание детей 5-6 лет». Издательство «Учитель», 2012 г. ✓ Кондрюкиной Л. А. «Занятие по патриотическому воспитанию в детском саду». ТЦ «Сфера», 2011г. ✓ Жукова Р.А. «Дидактические игры как средство подготовки детей к школе». Издательство «Учитель», 2005 г. ✓ Шорыгина Т.Л. «Спортивные сказки». ТЦ «Сфера» 2014 г. ✓ Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «Экология в старшей группе», Издательство «Учитель», 2005 г. ✓ Холодова И.А., Александрова Г.С. «Организация деятельности детей на прогулке» Издательство «Учитель», 2012 г. ✓ Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы – занятия с элементами психогимнастики». Издательство «Гном», 2000г. ✓ Семенова С.И. «Учимся сочувствовать, сопереживать». Издательство «Учитель» 2003 г. ✓ Кобзева Т.Г., Александрова Г. С. «Организация деятельности детей на прогулке старшая группа». Издательство «Учитель», 2015г. ✓ Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группа». ТЦ «Сфера», 2008 г. ✓ Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. «Здравствуй, мир!». ОО «Баласс», 2011 г. ✓ Вакуленко Л.С., Верещагина Н.В. «Развитие познавательных способностей и речи дошкольников». Издательство «Детство – Пресс», 2014 г. ✓ Сидарчук Т.А., Гладченко И.В. «Умные игры для умных ребят». «Общественная организация « Волга – ТРИЗ», 2013 г.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Горькова Л.Г. , Обухова Л.А. « Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников» подготовительная группа ООО « ВАКО», 2005 г. ✓ Шорыгина Т.А. « Какие месяца в году?!». Издательство «Гном», 2004 г. ✓ Шорыгина Т.А « Домашние животные, Какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д», 2003 г. ✓ Шорыгина Т.А «Кустарники, какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2004 г. ✓ Шорыгина Т.А «Цветы, Какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2005 г. ✓ Шорыгина Т.А «Злаки, Какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2004 г. ✓ Шорыгина Т.А «Ягоды, Какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2004 г. ✓ Шорыгина Т.А «Ягоды, Какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2004 г. ✓ Шорыгина Т.А «Птицы, Какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2006 г. ✓ Нефредова К.П. « Транспорт, Какой он?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2003 г. ✓ Нефредова К.П. « Бытовые электроприборы, Какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2003 г. ✓ Нефредова К.П. « Посуда и столовые принадлежности, Какие они?». ООО « Издательство ГНОМ и Д », 2004 г. ✓ Романова Е.А., Малюшкина А.Б. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста». Издательство « ТЦ Сфера», 2006 г. ✓ Старцева О.Ю. «Школа дорожных наук». ООО « ТЦ Сфера», 2009 г. ✓ Горькова Л.Г. , Обухова Л.А. « Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников» старшая группа ООО « ВАКО», 2005 г. ✓ Зацепина М. Б. «Организация культурно – досуговой деятельности дошкольников. «Педагогическое общество России», 2004 г. ✓ Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья». ООО «ТЦ Сфера», 2007г. ✓ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. « Мы живем а России». ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
<p>Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Волина В.В. «Праздник числа». Издательство «Мозаика – синтез», 2003 г. ✓ Казинцева Е.А., Терпак Т.А. «Формирование математических представлений». Издательство «Учитель», 2008 г. ✓ Колесникова Е.В. «Обучению решению

	<p>математических задач». ТЦ «Сфера», 2012г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6; 6-7 лет». ТЦ «Сфера», 2012г. ✓ Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи». ТЦ «Сфера», 2005 г. ✓ Фолькович Т.А. «Формирование математических представлений». Издательство «ВАКО», 2005 г. ✓ Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий по математике». Издательство «Учитель», 2004 г. ✓ Новикова В.П. «Математика в детском саду» младший дошкольный возраст. Мозаика – синтез, 2010 г. ✓ Симановский А.Э. «Развитие пространственного мышления ребенка». Айрис – Пресс», 2000 г.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ушакова О.С., «Знакомим школьников с литературой». - ТЦ «Сфера», 2002г. ✓ О.С. Ушакова, «Развитие речи и творчество дошкольников». ТЦ Сфера 2005г. ✓ З.А. Гриценко. «Пришли мне чтения доброго...». Просвещение 2004 г. ✓ В. Ю. Дьяченко «Тематическое планирование занятий». Издательство «Учитель» 2006г. ✓ Аляблева Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам, книга 1, книга2». ТЦ «Сфера» 2009г. ✓ Ушакова У. С. «Развитие речи детей 5-7 лет». Тц «Сфера» 2011г. ✓ Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Тц «Сфера» 2011 г. ✓ Фолькович Т.А. «Подготовка к освоению письма». Москва «ВАКО» -2005 г. ✓ Журова Л. Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет». Издательский центр «Вентана – Граф» 2011 г. ✓ Журова Л. Е. «Обучение дошкольников грамоте». Издательство «Школьная пресса» 2002г. ✓ Рыбникова О.М. «Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет». Издательство «Учитель» 2012г. ✓ Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем». Центр «Полиграф» 2002 г. ✓ Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду». ТЦ «Сфера» - 2003 г. ✓ Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада». ТЦ «Учитель» 2005 г.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Колесникова Е.В. «Развитие звука – буквенного анализа у детей 5-6 лет». ООО «Гном- Пресс» 2000г. ✓ Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте». Издательство «Мозаика – Синтез» 2012 г. ✓ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи по теме : лето у детей 5-7 лет». Издательство «ГНОМ и Д», 2006 г. ✓ Гарифулина Г.А. «Формирование навыков связного высказывания». Издательство «Учитель», 2014 год. ✓ Бочкарёва О.И. «Игровая деятельность на занятиях по развитию речи» средняя группа. ИТД «Корифей», 2008 г. ✓ Гербова В.В. «Учусь говорить». Просвещение, 2001 г. ✓ Петленко Л.В.; Романова В.Ю. «Кукла под дождем». Серия картин для развития связной речи. Айрис – Пресс, 2005 г.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Усачев А.А. «Программа развития и обучения дошкольников этикету». Издательство «ОЛМА - ПРЕСС», 2002 г. ✓ Пятница Т. В. «Социализация дошкольников через игру» Издательство «Белый ветер», 2014 г. ✓ Буре Р.С. «Социально – нравственная воспитание дошкольников 3-7 лет». Издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2014 г. ✓ Романюка В.Н. «Ты и твои друзья». Издательство «АРКТИ», 2002 г.
Художественно-эстетическое развитие <i>(рисование)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Волочкова В.Н., Степанова Н.В. «ИЗО - конспекты занятий в старшей группе». ТЦ «Учитель», 2005 г.
Художественно-эстетическое развитие <i>(музыка)</i>	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Покровский Е. А. «Русские детские подвижные игры». Издательство «Вестник Воспитания», 2006 г. ✓ Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» Издательство «Мозаика – Синтез», 2008 г. ✓ Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников » Издательство «Детство - Пресс», 2009 г.

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы

Наименование	Количество	Назначение
Ноутбук	1	
Экран	1	
Наименование	Количество	
Столы	21	
Стулья	25	
Большие стулья	2	
Шкафы (детские)	24	
Лавочки	8	
Кровати	21	
Мягкий уголок	1	
Парикмахерская	1	
Кухонный уголок	1	
Магазин	1	
Кухня	1	
Подставка под цветы	1	
Рабочий стол	1	
Шкаф для пособия	2	
Шкаф	2	
Полки для игрушек (низкие)	3	
Полки для игрушек (высокие)	2	
Полка (угловая)	1	
Магнитная доска	1	
Доска	1	
Шкаф для одежды	1	
Шкафчики для полотенец	5	
Сушилка	1	
Зеркала	5	
Навесная полка	1	
Вешалка (под костюмы)	1	
Полка (спортивные принадлежности)	1	

3.3. Организация режима пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

Для группы разработан *режим дня* с учётом возрастных особенностей детей и специфики сезона (на тёплый и холодный период года). Режим дня дошкольника включает в себя чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, построен в соответствии с возрастными особенностями детей.

Распорядок дня для детей старшего дошкольного возраста (седьмой год жизни)

Режимные моменты	Время	Примечание
------------------	-------	------------

<i>Прием и осмотр детей, совместная игровая деятельность взрослого с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей</i> (коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора)	06.30 – 08.05	1ч 35мин
<i>Утренняя гимнастика</i> (двигательная активность)	08.05 – 08.10	5 мин
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	08.10 –08.40	30 мин
<i>Самостоятельная деятельность детей, совместная игровая деятельность взрослого с детьми</i> (коммуникативная деятельность)	08.40 – 08.50	10 мин
<i>Организованная образовательная деятельность</i> (по подгруппам с перерывом между занятиями 10 мин)	08.50 –10.00 10.20-10.50	1час40мин
<i>Второй завтрак</i> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	10.00-10.10	10 мин
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i> (игровая деятельность, наблюдения, элементарный бытовой труд на улице, двигательная активность)	10.50 – 12.30	1 ч 40 мин
<i>Подготовка к обеду, обед</i> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	12.30-12.55	25 мин
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i> (самообслуживание)	12.55 – 14.55	2ч
<i>Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры</i>	14.55 – 15.05	10мин
<i>Полдник</i> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	15.05 –15.15	10мин
<i>Организованная образовательная деятельность</i> (по подгруппам с перерывом между занятиями), ДОД, совместная игровая деятельность взрослого с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, восприятие художественной литературы и фольклора	15.15 – 16.30	1ч15мин
<i>Подготовка к ужину, ужин</i> (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	16.30 – 16.55	25 мин
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i> (познавательная - исследовательская деятельность, игровая деятельность)	16.55 – 18.30	1ч 35мин

Продолжительность учебного года: с 01 сентября по 31 мая; в феврале для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла, в летний период проводятся мероприятия, праздники и развлечения физкультурно-оздоровительного, музыкально-игрового и художественно-эстетического цикла.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во 2-й младшей группе не превышает 30 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Содержание образования определяется учебным планом

<i>Регламентированная образовательная деятельность</i>	
<i>Образовательные области</i>	<i>Периодичность в неделю</i>

Длительность	30 мин
Общее количество	12
Познавательное развитие	2
Познавательное – конструктивная деятельность	1
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
Речевое развитие	2
Речевое развитие	1
Обучение грамоте	1
Чтение художественной литературы	<i>Ежедневно в ходе режимных моментов</i>
Социально-коммуникативное развитие	<i>осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно - игровой деятельности, в семье</i>
Физическое развитие	4 (одно на воздухе)
Художественно-эстетическое направление	4
Музыка	2
Музыкально-ритмическая деятельность	1
Художественное творчество (рисование)	1
Художественное творчество (лепка/аппликация)	<i>Еженедельно, время в режиме дня определяет педагог</i>
Восприятие художественной литературы	<i>Ежедневно в ходе режимных моментов</i>

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательная деятельность в группе осуществляется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

Комплексно – тематический принцип основан на построении образовательного процесса по *«событийному»* принципу, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч. Реализация комплексно-тематического принципа осуществляется во взаимосвязи с *принципом интеграции*, как содержания, так и организации образовательного процесса. Тематика, которая предлагается детям, значима для семьи и общества, вызывает интерес детей, даёт новые яркие впечатления, представления и понятия.

Структура события: - подготовка к событию, - непосредственное событие, - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (праздники: Осень, Новый год, 23 февраля, 8 Марта);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события д/с (день рождения д/с, экскурсии, театр и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, отпуск, выходные дни).

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

Программа так же предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы

Критерий	Характеристика
Насыщенность	средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей
Трансформируемость	обеспечивается возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей с использованием мягких модули, маркеры игрового пространства, столы - трансформеры, различные ширмы, раздвижные столы.
Полифункциональность	пространство группы разделено (условно) на три части: <i>«спокойная»</i> - для спокойной деятельности: настольных игр, рассматривания книг, картинок, творческой деятельности, уединения. <i>«активная»</i> , связанная с активным движением, возведением крупных игровых построек, сюжетно-ролевых, подвижных и других групповых игр. <i>«рабочая»</i> - для организации партнерских форм занятий детей. Разделение группового пространства зависит от образовательной ситуации, вида детской деятельности, используемых материалов..
Вариативность	игровой, дидактический, наглядный материал периодически изменяться (в зависимости от темы недели, времени года, интересов детей в данный период, в соответствии со вкусами и настроением детей) с целью стимулирования игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей.

Доступность свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, находится на уровне роста детей. Материалы для детских игр хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, картонных, деревянных коробках и т.п.) с яркими метками-значками, облегчающими выбор.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды группы

МОДУЛЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ		
Центр/уголок	Наименование	Количество
Театрализация	1.Настольные театры	4
	2.Атрибуты для драматизации (маски)	15
	3.Костюмы	8
Конструктивные и строительные игры	1.Конструктор большой	1
	2.Конструктор мелкий	4
	3.Кубики пластмассовые	1
Сюжетно - ролевые игры	1.Набор чайной посуды	2
	2.Набор кухонной посуды	1
	3.Набор столовой посуды	1
	4.Набор муляжей фруктов и овощей	1
	5.Комплекты одежды: Парикмахер,	1
	Доктор	1
	6.Набор юный мастер	1
	7. Набор ГИББД	1
	8. Медицинский набор	1
	9. Военный набор.	1
	10 куклы говорящие	1
	11. машины	4
	12. Кораблики	1
	13. Кран подземный	1
	14. Коляски	1
	15. Кроватка	3
!6.Различные атрибуты для ряженья (шляпы, очки, шали, юбки, накидки).	1	
МОДУЛЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ		
Центр/уголок	Наименование	Количество
Математический	1.Настольно- печатные игры: «Палочки Кюизенера»,	1
	«Сложи узор»,	1
	«Логические блоки Дьенеша»,	1
	«Танграм»	1
	«Геометрические фигуры», «Геометрические пазлы»,	4
	2.Счетные палочки	20
	3.Шашки	1
4. Часы	2	
5. Весы	1	
6. Касса цифр	1	
7. «Веселая логика»	2	

Зона сенсорики	1.Кольцевая 3.Шнуровка 4.Лабиринт 5.Волшебная дощечка 6. Мозаика 7. Набор стучалочка 8.Кубики с геометрическими фигурами 9. Пазлы 10. комплект бус 11. Деревянные пазлы 12. Развозные кубики	2 4 1 2 6 2 2 2 10 2 1
ПДД	1.Разрезные картинки дорожных знаков 2.Наглядно дидактическое - пособие	1 2
Патриотическое воспитание	1.Символики России: флаг, герб 2.Карта России 3.Тематические папки содержащие материалы о народах Ханты и Манси 4. Наглядно дидактическое - пособие «Народы России и ближнего зарубежья»	1 1 1 1
МОДУЛЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ		
Центр/уголок	Наименование	Количество
Развитие речи	1.Настольные игры: «Логопедическое лото». «Рифмочки». «В мире слов» 2. Веера букв 3.Предметные картинки для автоматизации и дифференциации звуков, сюжетные картинки 4.Картотека игр по развитию речи 5.Картотека физкультминуток 6. «Кто что делает» 7. «Сказки о животных» 8.«Кто что делает» 9. «В мире слов» «Любимые сказки» «Играем в профессии» «В мире слов»	3 1 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1
МОДУЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		
Центр/уголок	Наименование	Количество
Музыка	1.Бубны 2.Микрофон 3.Погремушки 4.Гитара 5.Дудочки	2 1 2 1 2
Художественное творчество	1.Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, восковые карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты, шаблоны баночки для воды, кисти разной толщины. 2.Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки; 3.Материал для аппликации: салфетки, наборы цветной бумаги, белый картон. 4.Образцы по аппликации и рисованию.	

МОДУЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		
Центр/уголок	Наименование	Количество
Спортивный	1. Мячи резиновые большие	1
	2. Мячи малые пластмассовые	4
	3. Кегли	3
	4. Массажные дорожки	1
	5. Мешки с песком	1
	6. Канат	1

Приложение 1

Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Приложение 2

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию

Приложение 3

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности по речевому развитию

Приложение 4

Конспекты, сценарии образовательных и досуговых мероприятий

